

Приложение 2 к РПД
К.М.01.02 ПРОЕКТ ПО МЕТОДИКЕ ОБУЧЕНИЯ
ИСТОРИИ И ПРАВУ
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили)
История. Право
Форма обучения – очная
Год набора – 2018

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Общие сведения

1	Кафедра	Истории и права
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность (профили)	История. Право
4.	Дисциплина (модуль)	К.М.01.02 Проект по методике обучения истории и праву
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2018

2. Перечень компетенций

ПК-11- готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

ПК-12 - способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся

3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
Раздел 1,2	ПК-11 ПК-12	-основы организации проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся по истории и праву	- использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;	-способами организации проектной и учебно-исследовательской деятельности в области методики обучения истории и праву -способами пополнения теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области образования	1.Аннотация на статью 2. Выступление на семинарском/ практическом/ интерактивном занятии 3.Организация проектной деятельности: целеполагание в проекте; планирование проекта; 4. Тест 5. Зачет (реализация и защита проекта)

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы МАГУ:
 «неудовлетворительно» – 60 баллов и менее; «удовлетворительно» – 61-80 баллов
 «хорошо» – 81-90 баллов «отлично» – 91-100 баллов

4. КРИТЕРИИ И ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ:

1. Тест

% правильно выполненных заданий	менее 50	51- 60	61-80	81-90	91-100
Количество баллов	0	1	2	3	4

2. Критерии оценивания устного выступления на семинарском/ практическом/ интерактивном занятии

Баллы	Характеристики ответа студента
3 балла	<ul style="list-style-type: none"> - уверенно, логично, последовательно и грамотно излагает свои суждения; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные теоретические положения с учебными ситуациями; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые теоретические положения, иллюстрирует их разнообразными примерами образовательной практики; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет понятийным аппаратом
2 балла	<ul style="list-style-type: none"> - студент грамотно и по существу излагает методическую проблему, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует теоретические положения, иллюстрирует их единичными примерами образовательной практики; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий
1 балл	<ul style="list-style-type: none"> - тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент, по существу излагает ее, опираясь на знания ограниченного круга литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний; - слабо аргументирует теоретические положения, затрудняется в их соотношении с образовательной практикой; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий
0 баллов	<ul style="list-style-type: none"> - студент не усвоил значительной части методической проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать теоретические положения и соотнести их с фактами образовательной практики; - не формулирует выводы и обобщения; - не владеет понятийным аппаратом учебной дисциплины

3. Критерии оценивания аннотации на статью

критерий	баллы
Соблюдены требования к письменному оформлению аннотации	1
Полное и качественное изложение основных мыслей автора	2
Изложение четко структурировано	2
Итого:	5

4. Критерии оценивания постановки цели проекта (максимум 5 баллов):

Дескриптор	Балл
Цель не сформулирована	0
Цель сформулирована, но не обоснована	2
Цель ясно сформулирована и обоснована в общих чертах	3-4
Цель ясно сформулирована и четко обоснована	5

5. Критерии оценивания планирования проекта (максимум 5 баллов):

Дескриптор	Балл
План достижения цели отсутствует	0
Имеющийся план не в полной мере обеспечивает достижение поставленной цели	2
Краткий план состоит из основных этапов проекта	3-4
Развернутый план состоит из основных этапов и всех необходимых шагов по достижению цели	5

6. Критерии и шкала оценивания презентации

баллы критерии	0	1	2	3
Раскрытие темы	Тема не раскрыта, содержание не структурировано. Отсутствует методический компонент, сопровождающий текст и иллюстративный ряд.	Тема раскрыта фрагментарно, имеют место нарушения логики предъявления учебного материала. Методический компонент, сопровождающий текст и иллюстративный ряд, представлен частично.	Тема раскрыта логично. Структурные компоненты содержания соответствуют главным вопросам урочной темы, но недостаточно продумано соотношение теоретического и фактического материала. Методический компонент, сопровождающий текст и иллюстративный ряд, имеет репродуктивный характер.	Тема раскрыта полностью. Соотношение теоретического и фактического материала оптимально. Структура содержания логична, соответствует основным тематическим блокам. Методический компонент, сопровождающий текст и иллюстративный ряд, оригинален, имеет развивающий характер.
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использован 1-2 профессиональных термина.	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов.	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов.
Оформление	Не выдержаны общие требования к оформлению электронной презентации (PowerPoint) Больше 4 ошибок в представляемой методической информации.	Требования к оформлению электронной презентации (PowerPoint) выполнены частично. 3-4 ошибки в представляемой методической информации.	Имеют место незначительные нарушения требований к оформлению электронной презентации (PowerPoint). Не более 2 ошибок в представляемой методической информации.	Разработка соответствует требованиям к оформлению электронной презентации (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой методической информации.
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы.	Только ответы на элементарные вопросы.	Ответы на вопросы полные и/или частично полные.	Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений.

7. Критерии оценивания на зачете: реализация и защита проекта (максимум 40 баллов)

Критерии оценивания реализации проекта (максимум 20 балла):

<i>Дескриптор</i>	Балл
Глубина раскрытия темы проекта	до 5 баллов
Разнообразие источников информации и ресурсов, целесообразность их использования	до 5 баллов
Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	до 5 баллов
Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	до 5 баллов
Итого:	до 20 баллов

Критерии оценивания защиты проекта (максимум 20 балла):

<i>Дескриптор</i>	Балл
Соответствие требованиям оформления письменной части	до 5 баллов
Качество проведения презентации	до 5 баллов
Компетентность автора при обсуждении проектного продукта	до 5 баллов
Качество проектного продукта	до 5 баллов
Итого:	до 20 баллов

5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1) Тест

Раздел 1. Теоретические основы проектной деятельности по методике обучения истории и праву

1. Последовательная совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией результатов – это:

- а) метод проектов
- б) учебно-исследовательская деятельность учащихся
- в) проектная деятельность

2. «Проект» в переводе с латинского означает:

- а) планирование
- б) «брошенный вперед»
- в) гипотеза

3. К стратегическим целям организации проектной деятельности школьников не относится:

- а) формирование творческой активности
- б) развитие самостоятельности
- в) формирование базовых исторических знаний учащихся
- г) формирование мотивации исследовательской деятельности
- д) обучение приемам исследовательской деятельности,
- е) создание условия для самореализации учащегося через выполнение проблемных творческих заданий

4. Восполните пробелы в принципе «Пять «П» при реализации проекта:

- а) Проблема
- б) _____
- в) Поиск информации
- г) _____
- д Презентация

5. Способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом – это:

- а) учебный проект
- б) реферат
- в) историческая реконструкция

6. Соотнесите типы учебных проектов с их характеристиками:

Типы проектов:

Характеристики проектов:

1. Исследовательский

А. Четко обозначенный с самого начала будущий результат проектной деятельности

2. Творческий

Б. Деятельность, направленная на решение творческой проблемы/задачи с заранее неизвестным решением.

3. Практико-ориентированный

В. Проект, направленный на работу с информацией о каком-то объекте, явлении; анализ и обобщение собранной информации для широкой аудитории

Г. Проект предполагает четкое планирование конечных результатов и формы их представления, но структура проекта только намечается и развивается далее в ходе работы.

Ответ:

1	2	3

7. Пронумеруйте цифрами последовательность этапов планирования проектной деятельности:

- а) планирование формы общественной презентации и экспертизы проекта
- б) подготовка проектного задания: определение и формулировка актуальной проблемы на основе изучения общественного мнения; определение интересов и возможностей команды исполнителей
- в) разработка плана проекта и его реализации: составление плана работы с указанием основных мероприятий и времени их проведения; распределение обязанностей между участниками проекта; определение необходимых ресурсов и источников их получения; разработка системы оценки проекта и способа оформления результатов; подготовка наглядно-графического материала для презентации результатов проекта.

8. Соотнесите названия этапов планирования проектной деятельности учащихся с их характеристиками. (ответ оформите в таблице).

Название этапаХарактеристика содержания деятельности

I. Подготовительный

а) Разработка плана проекта и его реализации: составление плана работы с указанием основных мероприятий и времени их проведения; распределение обязанностей между участниками проекта; определение необходимых ресурсов и источников их получения; разработка системы оценки проекта и способа оформления результатов; подготовка наглядно-графического материала для презентации результатов проекта.

II. Технологический

б) Планирование формы общественной презентации и экспертизы проекта

III. Завершающий

в) Подготовка проектного задания: определение и формулировка актуальной проблемы на основе изучения общественного мнения; определение интересов и возможностей команды исполнителей

I	II	III

Ответ:

Ключ к тесту:

Раздел 1.	
1.	в
2.	б
3.	в
4.	б – планирование; г – продукт;
5.	а
6.	1 – б; 2 – г; 3 – а
7.	1 – б; 2 – в; 3 – а;
8.	I – в; II – а; III – б;

6. Примерные темы проектов:**I. Темы исследовательских проектов**

1. Эволюция педагогических взглядов на место и роль школьного учебника в процессе обучения истории
2. Эволюция средств обучения истории (XVII – XXI вв.)
3. Методические подходы к изучению «трудных» вопросов истории: Роль Ивана IV Грозного в российской истории
4. Методические подходы к изучению «трудных» вопросов истории: Причины, особенности, последствия и цена петровских преобразований
5. Научно-методическое наследие И.Я.Лернена
6. Научно-методическое наследие А.А.Вагина
7. Научно-методическое наследие Н.Г.Дайри
8. Научно-методическое наследие Г.М.Донского

II. Направления практико-ориентированных проектов

1. Разработка параграфа к учебному пособию по «Истории Кольского Севера с древнейших времен до начала XXI века»
2. Создание интерактивных карт по учебным темам курсов истории
3. Разработка электронных образовательных ресурсов по учебным темам курсов исто-

рии/права

4. Создание мини-хрестоматии по учебным темам курсов истории
5. Разработка виртуальной экскурсии по краеведческим маршрутам
6. Создание электронного словаря-справочника «Начинающему учителю истории»

III. Направления творческих проектов

1. Разработка сценария учебно-познавательной игры для учащихся по учебным темам школьных курсов истории/права
2. Историческая реконструкция предметов и объектов прошлого
3. Создание виртуальной портретной галереи «Герои и лидеры» в российской истории
4. Создание виртуальной музейной экспозиции «Мировой зал славы героев»
5. Создание виртуальной выставки выдающихся художественных полотен исторической живописи
6. Мой образ «Учителя Будущего»